

MATÈRIA	EPVA
CURS	3º ESO
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>La ponderación por trimestre será la siguiente:</p> <p>Primer trimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Láminas de dibujo técnico: aprox. 17 trabajos. <ul style="list-style-type: none"> • Valor: 70% • Competencias clave: CM, CPSAA • Prueba escrita (1 o 2 exámenes) <ul style="list-style-type: none"> • Valor: 30% <p>Segundo trimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Láminas de dibujo técnico y artístico: aprox. 20 trabajos. <ul style="list-style-type: none"> • Valor: 70% • Competencias clave: CMCT, CCEC, CPSAA • Prueba escrita y trabajos clave (2 o 3) <ul style="list-style-type: none"> • Valor: 30% • Competencia clave predominante: CCEC <p>Tercer trimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Láminas de dibujo artístico: aprox. 15 trabajos. <ul style="list-style-type: none"> • Valor: 70% • Competencias clave: CE, CCEC, CPSAA • Trabajo final: encuadernación artesanal de todos los trabajos del curso. <ul style="list-style-type: none"> • Valor: 30% • Competencias clave: CE, CCEC <p>Cálculo de la nota final</p> <p>Se aplicará la siguiente fórmula ponderada:</p> $\text{Nota final} = (1^{\text{a}} \text{evaluación}) + (2^{\text{a}} \text{evaluación} \times 2) + (3^{\text{a}} \text{evaluación} \times 3) / 6$ <p>Condiciones de evaluación continua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si el alumno/a no supera la 1ª o 2ª evaluación con un mínimo de 3, pierde el derecho a evaluación continua de esa parte, y deberá realizar una prueba de

	<p>recuperación en junio. Incluirá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios gráficos relacionados con los saberes de 3º de ESO. • Cuaderno de actividades o portafolio con tareas pautadas por la docente. • Entrevistas de seguimiento o tutorías.
PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES	<p>Plan de refuerzo durante el curso</p> <p>El alumnado que, a lo largo del curso, presente dificultades en la adquisición de los saberes básicos o en el desarrollo competencial de la materia, será atendido mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refuerzo personalizado en horario lectivo durante las sesiones prácticas, con tareas adaptadas a su ritmo. • Tareas de consolidación para realizar en casa o en sesiones de apoyo, centradas en técnicas concretas o vocabulario visual. • Seguimiento individualizado del portafolio artístico, con retroalimentación continua. • Posibilidad de revisión y mejora de algunas láminas antes de la calificación final de cada evaluación. <p>Recuperación de materia pendiente (2º ESO)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si el/la alumno/a supera las dos primeras evaluaciones de 3º ESO, se considerará aprobada la asignatura pendiente de 2º ESO. <p>Si no supera ambas evaluaciones, deberá realizar un examen teórico-práctico en abril/mayo, con ejercicios pautados y seguimiento de la profesora.</p>